

NYA HELSINGFORS -KVARTETTEN

Petri Aarnio, violin
Taija Kilpiö, violin
Ilari Angervo, altviolin
Joel Laakso, cello



Nya Helsingfors-kvartetten (NHK) grundades år 1982. Redan två år senare, 1984, tog kvartetten hem segern i två tävlingar: kvartettävlingen i Viitasaari och Concertino Praga. Segrarna fungerade som språngbräde för den unga ensemblens karriär. I april 1994 nådde Nya Helsingfors-kvartetten en andra placering i den internationella kvartettävlingen i London, där den även fick publikpriset och pris för bästa framförande av tävlingens beställningsverk. År 1997 beviljades NHK priset Ung i Finland.

Efter lyckade gästspel i Wigmore Hall i London och vid många internationella festivaler har kvartetten etablerat sin ställning i det internationella musiklivet. Förutom i Europa har NHK uppträtt i Japan, Australien och Israel. År 1997 blev NHK quartet-in-residence vid Tammerforskonservatoriet och på grund därav konserterar och undervisar kvartetten regelbundet i Tammerfors. Vid Helsingfors Festspel 1998 framförde kvartetten f.f.g. Bartóks samtliga sex stråkkvartetter under två kvällar i rad. Under perioden 2001-2002 arrangerade kvartetten en egen konsertserie i Helsingfors Domkyrkas Krypta med musik från Wien. Hösten 2004 startade NHK en konsertserie på Riddarhuset i Helsingfors som koncentrerar sig på musik för stråkkvartett. I serien uppträder förutom NHK andra inhemska kvartetter och gasterande utländska mästare: Juilliardkvartetten (våren 2005) och Hagenkvartetten (hösten 2005). Under spelåret 2005-06 riktar sig NHK:s utländska gästspel till Belgien, Holland, Grekland, England och Tyskland.

Nya Helsingfors-kvartetten har studerat under många betydande pedagogers ledning, bl.a. Risto Fredriksson, Eli Goren och Peter Csaba samt Amadeus-, Takács-, Chillingrian- och Britten-kvartetterna.

Nya Helsingfors-kvartetten har gjort två skivor för Finlandia Records. Debutskivan från 1997 innehåller Janaceks båda kvartetter samt satser ur Dvoraks kvartett Cypresser. År 1998 publicerade kvartetten sina inspelningar av Sibelius och Griegs kvartetter. NHK har också gjort skivor för Ondine tillsammans med klarinettisten Kari Kriikku. Därtill har NHK gjort ett flertal inspelningar för radio och TV i Europa och Japan.

Petri Aarnio, 1:a violin, har studerat vid Östra Helsingfors musikinstitut för Geza Silvayoch vid Sibelius-Akademien för Lajos Garam. Åren 1984-1990 fortsatte han sin utbildning i New York för Dorothy Delay och Joel Smirnoff. Petri Aarnio är konsertmästare i Radions symfoniorkester. Hans instrument är en Vincenzo Ruggeri från 1696.

Taija Kilpiö, 2:a violin, började studera violin vid Päijät-Häme Konservatorium i Lahtis 1979. År 1994 fortsatte hon sin utbildning vid Sibelius-Akademien för Seppo Tukiainen och Mi-Kyung Lee och tog sitt diplom 2000. Hon har även studerat vid Kuhmo Violinskola för Zinaida Gilels, Ilja Grubert och Pavel Vernikov, deltagit i ett flertal mästarkurser, samt åren 1998-99 studerat vid musikhögskolan i Köln i Michaela Matins klass. Kilpiö är 2:a konsertmästare i Radions symfoniorkester och medlem i Virtuosi di Kuhmo. Taija Kilpiö trakterar en Goffredo Cappa-violin som ägs av RSO.

Ilari Angervo, altviolin, har studerat vid Sibelius-Akademien för Helge Valtonen och Jouko Mansnerus. Han har även studerat vid Hochschule der Künste i Berlin under Wolfram Christis ledning 1988-90. Sedan 1990 har Angervo varit 1:e soloaltist i Radions symfoniorkester. Angervo har spelat solo med de flesta inhemska orkestrarna. Han har även uppträtt som solist i Tyskland, Ryssland och Japan. Ilari Angervos instrument är en J.B. Guadagni från 1762.

Joel Laakso, cello, började studera cellospel vid musikinstitutet i Riihimäki och 1991 fortsatte han sin utbildning vid Sibelius-Akademins ungdomsavdelning. År 1997 inledde han studierna vid solistiska avdelningen för Martti Rousi. Laakso har även studerat vid Edsbergs kammarmusikinstitut i Sverige för Torleif Thedéen. Joel Laakso har uppträtt som solist och kammarmusiker i Finland och utomlands. Han är medlem i Virtuosi di Kuhmo. Laakso trakterar en cello som byggts av Eero Haahti 2003.